

KONICA MINOLTA

# bizhub PRO C5500

for Production Print Professionals  
印刷ビジネスの可能性を広げる、フルカラー・オンデマンド高速印刷システム



The essentials of imaging

# On-demand Digital Color Printing



## HIGH PRODUCTIVITY

### 高生産性

毎分55枚の瞬発力が、  
業務の効率化を可能にします。

カラー/モノクロとも毎分55枚の高速印刷を達成。ボリュームのあるジョブに対しても、短納期で対応が可能です。トナーや用紙は稼動中に補給できるため、ダウンタイムを低減し、生産性をさらに高めることができます。



## IN-HOUSE PROCESSING

### 内製化

高い用紙対応力が、  
内製化の可能性を広げます。

最大300g/m<sup>2</sup>の厚紙、コート紙を含む幅広い紙種に対応。さらに最大印字領域は318×480mmを確保。これまでアウトソーシングしてきたドキュメントの内製化を実現し、納期短縮・コストダウンに貢献します。



## FLEXIBILITY

### 柔軟性

少ロット・多アイテム、  
在庫レスを実現します。

フィルムレス、製版レスのため、少ロット・多アイテムに対応。必要なとき、必要な部数を印刷できるため、在庫を抱えるムダが不要に。余剰在庫の保管スペースや管理、売れ残りリスクが解消できます。



## RELIABILITY

### 信頼性

堅牢性と耐久性が、  
プロの信頼に応えます。

高剛性フレームと、箱型2重構造のシャーシを採用。各種パーツの剛性も高め、ヘビーユースにふさわしい耐久性を実現しました。また、現像剤をはじめとする消耗品は従来比2倍のロングライフ化(当社比)を達成しています。



# これからのオンデマンド印刷は、bizhub PRO。 生産性と高画質への回答です。

オンデマンド印刷のプロ・ニーズに応え続けてきた、コニカミノルタ。

その開発努力の成果を凝縮し、生まれたのが、bizhub PRO C5500です。

独自の技術で高画質と画質安定性、信頼性を追求。

プロダクション仕様でありながら、コンパクトで経済的なシステムを実現。

厳選された機能と高いパフォーマンスが、ドキュメントの生産性を鮮やかに一新します。



フルカラー・オンデマンド印刷システム

**bizhub PRO**   
**C5500**

# Image Quality

プロのシビアな要求に応えるため、  
PODの画質は進化した。



コニカミノルタ先進の高画質テクノロジー

デジタルトナーHD  
(High Definition)



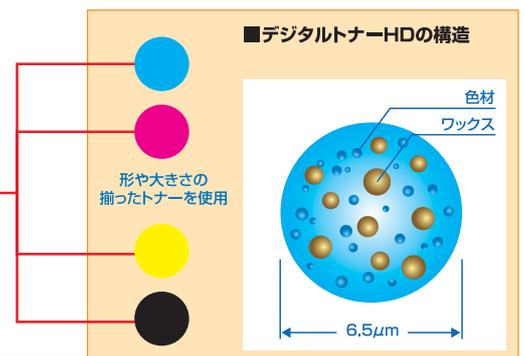
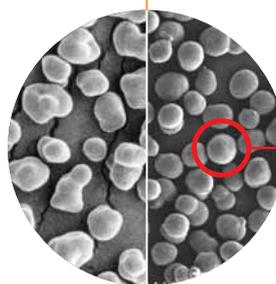
画像処理技術  
S.E.A.D.

## 高精細・多階調、広色再現域。高画質を生む、新デジタルトナーHD (High Definition)

### 新開発のデジタルトナーHDを採用

ワックス内包のオイルレス定着による、テカリの少ない仕上がり。粒子の小粒径化、形状の均一化が生む、豊かな階調とリアルな再現性。定評あるコニカミノルタの高画質をさらに進化させるべく、新デジタルトナーを開発しました。ワックスや色材などの分子量、現像材を最適化するとともに、粒子表面の平滑性をアップ。転写性能と再現性の大幅な向上に成功しています。

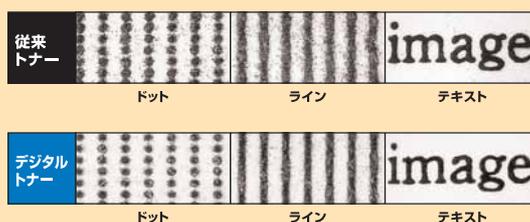
従来トナー      デジタルトナーHD



### より忠実、かつナチュラルになった 文字写真画質

新デジタルトナーは、ベタ部など画質密度の高い部分でも光沢が変化せず、これまで以上にオフセット印刷に近い文字写真画質です。色再現領域は印刷インキに相当し、豊かな階調表現と忠実な色再現性が得られます。また、細文字の再現性もいっそう向上。画質が問われるドキュメントほど高い付加価値をもたらします。

■粉砕トナー(従来)とデジタルトナーHDとの比較(当社基準)



### コスレ・剥がれに強い、優れた耐久性

加工や使用から、印刷時の美しさを守ること。新デジタルトナーは耐久性に優れ、コスレや剥がれが目立ちません。写真や文字に折りがかかっても、折り目部分がコスレにくく、高品位な仕上がりを維持します。

### 長期保存に好適な、高い退色性

新デジタルトナーは印刷インキに相当する退色性を実現。長きにわたって美しい画質を維持するため、長期保存を前提としたドキュメントの印刷にも適しています。

### 低温定着の効率向上によるカール低減

低温定着特性も大きく向上。これまでのデジタルトナーよりも少ないエネルギーで定着できるため、用紙にかかる熱負荷をいっそう低減できます。これにより用紙のカールや伸縮を抑制し、印字位置のズレを軽減。また、厚紙やコート紙に見られるブリスター\*も解消できるため、品質の向上と安定確保にも貢献します。

\*用紙の含有水分が熱膨張することで発生する火ぶくれ現象

### 優れた追い刷り特性

オフセット印刷物に追い刷りする際も、自然な光沢の新デジタルトナーは違和感がなく、美しい仕上がりが得られます。バリアブル印刷など、カスタマイズドキュメントの出力に効果的です。



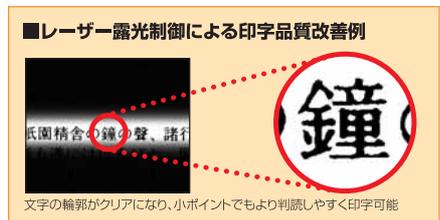
## 読みやすく美しい、解像感あふれるドキュメント

### 高解像度1,800dpi相当×600dpi

書き込み解像度は600×600dpi。さらに独自のスムージング処理により、プリント時1,800dpi相当×600dpiで印刷が可能です。先進の画像処理技術S.E.A.D.を搭載することで、より高解像度なプリントを思わせる精細さ、鮮明さを実現。カラー写真やイラストも鮮やかに印刷できます。

### 小さくても鮮明な文字再現

画像処理技術S.E.A.D.は、文字品質の向上にも貢献。ハーフトーンスクリーン処理をソフトウェアではなく、エンジンのレーザー露光時間で制御することで、細線や白抜きもクリアに再現します。従来のスムージング処理より、いっそう効果が高く、小さな文字でも、読みやすく鮮明な印字が可能です。



## ドキュメントの価値を高める、高精度印字と画質安定性

### 表裏印字位置精度を高める新開発自動両面ユニット

ガイド面の平面性、搬送ローラの位置精度などを追求し、自動両面ユニット(ADU)を新規に開発。また用紙の先端検知、曲がり/片寄り検知など、数々の画像補正機能も新たに搭載しました。これにより、両面印刷時のきわめて高い表裏印字位置精度を実現。見開きで写真をレイアウトした小冊子などでも、画像のズレを抑えた高品位な仕上がりが得られます。



### 生産性も考慮した表裏倍率補正機能

熱による用紙の伸縮が、裏面の印字位置に影響を与えることがあります。その微妙なずれも補正するため、表裏倍率補正機能を搭載。倍率補正に高速のポリゴンスキャナモーターを採用することで、両面印刷時の生産性を向上させています。



### 専用チャートが両面印字位置補正をサポート

両面印字位置をマニュアルで補正する場合に備え、チャート出力機能を装備。そのチャートを計測することで簡単に補正量が得られます。操作パネルで給紙トレイごとに設定できるほか、その設定パターンを用紙銘柄・坪量ごとに登録することも可能です。

### 画像の鮮やかさを引き立てる色ずれ防止機能

レジスト補正機能を搭載。中間転写ベルト上にあるマーカを光学センサーでモニターし、タイミングと片寄りを検出。瞬時に転写位置を制御することで、色ずれを防ぎます。

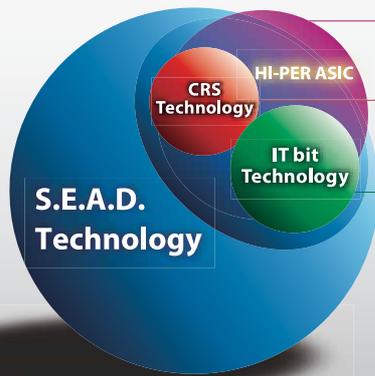




## スペックを超えた高画質を生む、 先進の画像処理技術 S.E.A.D.

S.E.A.D.(Screen-Enhancing Active Digital Processing)は、  
コニカミノルタが開発した先進の画像処理技術です。

IT bitテクノロジー、HI-PER ASIC、CRSテクノロジーという3つの要素技術からなり、  
優れた画像品質と安定性、高い生産性を高次元で融合させます。



### HI-PER ASIC

一連のデジタル画像形成処理を行う専用ASIC。

### CRS Technology

本体特性の変化をフィードバックし、高画質を維持する独自の画像安定化システム。

### IT bit Technology

レーザー露光制御・ドット位置制御・マルチビットスクリーン・文字強調処理による高度な画像処理技術。

### ■高精細・多階調を生み出す、IT bitテクノロジー

1画素の1/256という高分解能で書き込み制御を行う、高精細レーザー露光技術を開発。さらに、1画素未満の描画を行う際、隣接する画素との位置関係を調整し、より原稿に忠実な再現を可能にするドットポジションコントロールも採用。これらの優位性を最大限に引き出すため、4 bitでスクリーン処理を行うマルチビットスクリーン処理を採用しました。一般的な1 bit処理と比べ、1画素に対して16倍の分解能(主走査線方向)でスクリーンを制御することにより、ドット数を超えたきめ細かな描画が可能です。

### ■高画質と高生産性を両立させる、HI-PER ASIC

画像処理機能を独立したハードウェアで制御。ソフトウェア制御と比べ、より高度な画像処理をより高速で行うことが可能です。これにより、毎分55枚の高速印刷中でも、ミクロン単位の画像制御やリアルタイムの画像補正を実現。高画質と高生産性を高い次元で両立させました。

### ■色変動を抑え画質安定性を高める、CRSテクノロジー

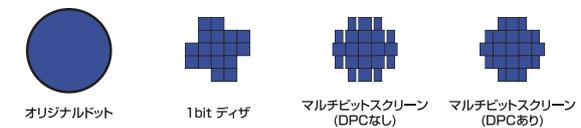
エンジン環境の変化(感光体温度や現像材の攪拌状況など)を随時モニタし、スクリーン処理にフィードバック。感光体の電位や最大濃度・中間濃度を適正に補正します。これにより、大量部数の連続撮影時や印刷再開後の色変動を抑制。安定した高画質を実現します。



### C5500のスクリーン処理



### マルチビットスクリーンによるドット生成イメージ



# Print Controller

bizhub PROは、プロのこだわりにコントローラとの連携で応える。

## イメージコントローラ、IC-408との連携で機能を拡張

### 省スペースかつ経済性に優れた コントローラ、IC-408

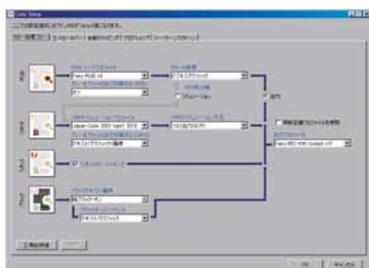
省スペースな内蔵型コントローラ、IC-408\*を装着可能。WindowsおよびMac OSに対応するマルチプラットフォームを採用。インターフェースも1000BASE-Tまでをサポートするため、さまざまなシステム環境で力を発揮します。ページ記述言語はAdobe PostScript3、欧文136書体とモリサワ2書体を標準で内蔵しています。

\*オプション、EFI社製Fiery、Intel Celeron Dプロセッサ 2.8GHz、512MBメモリ、80GBシステムディスクを搭載

### 色再現性を高める カラーマネジメント機能

#### ■ColorWise

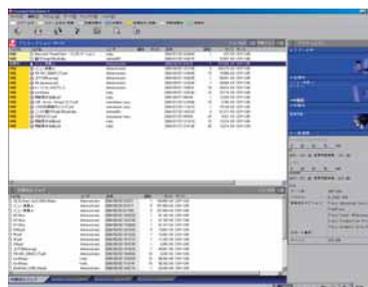
紙種などに応じた色調整、忠実な再現性を確保するためのカラーマネジメント機能を搭載しています。



### プリントジョブをPCから 遠隔マネジメント

#### ■Command WorkStation

本体とネットワーク接続されたクライアントPCから、プリントジョブをマネジメントできます。スプール済みのデータの再印刷、待機中ジョブのプリント順の変更などが可能です。



### バリエーション印刷を手軽に実現

#### ■FreeForm

RIP済みのマスターデータ(印刷物の全ページ共通部)とバリエーションデータを自由に組み合わせて出力できます。顧客の名前や属性に合わせた、親展性の高いDMなどが手軽に作成できます。マスターデータの処理は部数に関わらず一度で済むため、スピーディなバリエーション印刷が可能です。



#### 〈Fiery Calibrator〉

C5500のスクャナで272色のカラーパッチを測色し、手軽にキャリブレーションが行えます。より高精度な色再現性を求めるプロのために「ColorCal」機能も搭載。測光器\*を用いれば、きわめて正確で厳密なキャリブレーションが可能です。 \*オプション

#### 〈Spot On〉

特色の設定や調整が手軽に行えます。DIC/TOYO/HKS/PANTONEのスポットカラーのデータを標準装備。スポットカラーをCMYK値で編集、登録できます。 \*オプション

#### 〈フル(出力)GCR〉

入力されたCMYK値をCIEカラー空間に変換した後、出力GCR設定に適したCMYK値を再作成します。画像の中でBK100%の部分があっても、4色のトナーを使って適切なグレーバランスを再現します。

#### 〈ブラックオーバープリント機能〉

画像上のスミのせ指示を再現可能。よりオフセット印刷に近い仕上がりが得られます。分版機能のないアプリケーションで作成されたデータにも対応します。

#### ■Hot Folder

クライアントPC上のフォルダにファイルをドラッグ&ドロップ。それだけの簡単な操作でファイルを送信、印刷できます。フォルダには画像処理やフィニッシング機能を設定できるため、複数のフォルダを用意しておくことで、ジョブごとに設定を繰り返すムダが解消できます。Windowsはもちろん、Mac OS Xにも対応しています。

\*オプション

## 電子データの活用を促すスキャン機能



### 毎分39枚\*<sup>1</sup>の高速カラースキャン

コントローラ装着時、自動原稿送り装置\*<sup>2</sup>により高速カラースキャンが可能。コピー原稿や版下原稿などのアナログ原稿を効率よく電子データ化し、二次使用や保管、共有できます。ファイル形式はTIFF、JPEGまたはPDFから選択可能です。

\*<sup>1</sup>1/A4ヨコ時。原稿の種類によって読み取り/画像取り込み速度は異なります。 \*<sup>2</sup>オプション

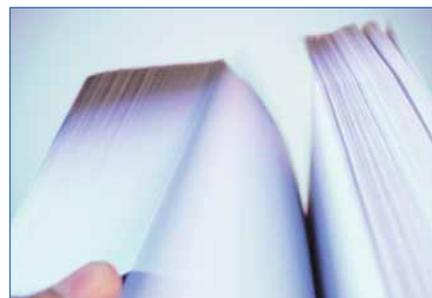
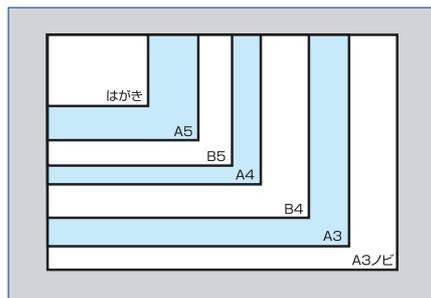
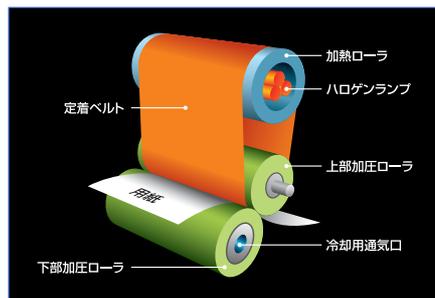
### プリントとスキャンを並行処理

Scan while print機能を搭載。プリント中でもスキャン処理が可能です。待機時間を省き、原稿の電子データ化を効率化できます。

# Paper Handling

幅広い用紙と仕上げ。優れた対応力が、業務に柔軟性をもたらす。

## 多彩な最終成果物を可能にする用紙対応力



### コート紙・アート紙に対応

従来のプリンタでは扱いが難しかったコート紙やアート紙に対応。より少ないエネルギーで定着できる新デジタルトナー、用紙に応じて定着下加圧ローラの温度を制御する冷却機構の採用などにより、コート紙で発生しやすいプリスター\*や波打ちも抑制。幅広い紙種が使用でき、さまざまな最終成果物が内製化できます。

\*用紙の含有水分が熱膨張することで発生する火ぶくれ現象

### 全トレイ330mm×487mm対応

全トレイ、最大330mm×487mmの不定形サイズに対応。A3ノビが使用でき、見開きA3サイズのドキュメントも全面印刷したり、トンボ付きで出力したりできます。

### 64～300g/m<sup>2</sup>の用紙坪量に対応

本体トレイは64～256g/m<sup>2</sup>の用紙坪量に対応。さらに手差しトレイ、大容量給紙ユニット\*は最大300g/m<sup>2</sup>の厚紙が使用できます。両面印刷の対応坪量もアップし、64～256g/m<sup>2</sup>まで出力が可能です。

\*オプション

## 独自技術が可能にする安定給紙

### コート紙の重送を防ぐエアアシスト機構

大容量給紙ユニット\*にはエアアシスト機構を採用。用紙側面からエアを吹き出すことにより、コート紙などで発生しやすい用紙の重送を抑制。また、高湿環境でコート紙が密着するのを防ぐため、ユニット用の防湿ヒータ\*も用意しました。

\*オプション



## プリントの効率を高める大容量給紙



### ゆとりある給紙容量

本体トレイの容量は500枚×3段。さらに、大容量給紙ユニット※(2,500枚)を接続することも可能です。印刷を続けながら用紙を補充できるため、用紙切れによるダウンタイムが解消。大量印刷にも余裕をもって対応できます。

※オプション ※給紙容量はすべて80g/㎡時

### 250枚の手差しトレイ

表紙やカラーペーパーによる扉ページの挿入などに役立つ手差しトレイも、250枚(80g/㎡)という容量を確保。大量部数の表紙に厚紙を使用したい場合も、用紙補給の手間を削減できます。



## 最終成果物の内製化を促す、充実のフィニッシング機能



### ■50枚の平綴じが可能なステープルフィニッシャーFS-520\*

最大50枚(80g/㎡)までの自動ステープルが可能です。針の重なりをカットし、少ないページ数でも美しい仕上がりを実現するインラインクランチ形式を採用。コーナーステープル、2点ステープルが切り換えられます。

### ■最大80ページの製本が可能な中綴じフィニッシャーFS-607\*

最大50枚(80g/㎡)までの平綴じに加え、最大20枚(80g/㎡)までの中綴じに対応。2種類の折り機能(中折り、三つ折り)も標準で装備した多機能フィニッシャーです。必要に応じてパンチキット\*、ポストインサータ\*を拡張することで、パンチ処理やカバーシートの挿入も自動化できます。

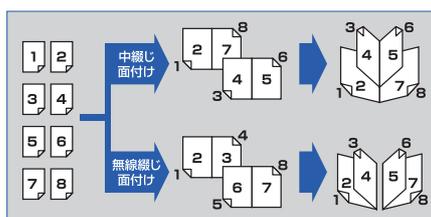
### ■ファイリングを効率化する、パンチキットPK-511\*

パンチ処理は2穴または3穴、穴位置を左または上から選択可能。FS-520/607に対応。

### ■カバー紙を自動挿入する、カバーシートフィーダPI-502\*

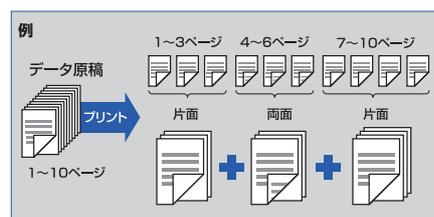
最大200g/㎡のカバーシートをフィニッシャーに給紙。200枚×2段のマルチピンを装備。 ※オプション

## POD出力を効率化する ドキュメントハンドリング



### さまざまな後処理に対応した 面付け機能

中綴じ、中折り、無線綴じ面付け、最大8面付けに対応しています。また、同じ図を1枚の用紙に複数並べられる、リポートレイアウトも可能。裁断を前提に、名刺やチケットなど、小サイズの最終成果物を面付けするのに便利です。最大16面の縮小印刷に対応しています。



### きめ細かな処理設定を 可能にするページ単位処理機能

同一ファイル内であっても、部分的に片面/両面印刷を切り換えるなど、ページごとに処理内容を設定できます。また、表紙や章の区切りなどに合い紙を自動挿入することも可能です。使用するトレイをページ毎に指定し、挿入紙に印字することができます。さらに、章分け機能により、両面コピー時、指定ページが必ず表面にくるよう設定(最大30カ所)することができ、作業の効率化が図れます。

※設定できる内容はオプションの構成によって異なります。

# Universal Design/Security

操作性とセキュリティも、“プロの道具”の基本性能と考えた。



## プロの作業効率を高める、ユニバーサルデザイン

### ① 12.1インチカラー液晶採用の大型タッチパネル

見やすく操作手順がわかりやすい12.1インチの大画面液晶タッチパネルを搭載。簡潔な画面デザインとガイドメッセージにより、用紙サイズやフィニッシング機能などの設定もスムーズです。操作しやすい角度に調整が可能な、チルト機構を採用しています。



さらに、NPO法人CUDO(カラーユニバーサルデザイン機構)によるカラーユニバーサルデザイン認証を取得\*。色覚の個人差に左右されることなく、多くの方に使いやすいように配慮して設計されています。

\*4タイプの色覚(P強・D強・P弱・D弱)被験者による検証の結果、どの色覚から見ても、本機の色による情報伝達が正しく機能することが、CUDOによって確認されました。

### ② メンテナンスが容易なフロントアクセス

用紙やトナーの補給はもちろん、給紙口、排紙口などの内部メンテナンスも本体前面から行えます。万一、紙詰まりが発生しても、本体を移動させることなく、スピーディな対処が可能です。



### ③ 握りやすいパーツ形状

すべてのトレイのグリップにユニバーサルデザインを採用。順手、逆手ともに握りやすく、ラクな姿勢で引き出せる形状です。また、自動原稿送り装置のグリップの形状にも配慮し、開閉しやすさを高めています。



### ④ 原稿の扱いやすさを高める視認性

自動原稿送り装置のガイド板に透明素材を採用。原稿が視認しやすいボディカラーと相まって、低い視点からでも原稿の見やすさ、扱いやすさは良好です。



### ⑤ 設置しやすいコンパクト・ボディ

縦型タンDEMエンジンの採用、3D CADを駆使した合理的設計と高密度実装により、786(幅)×992(奥行)×1056(高さ)mmというコンパクトなボディ\*を実現。スペースを有効に活用できるのはもちろん、大型の業務用エレベーターがないオフィスビルなどでも、乗用エレベーターを用いて設置が可能です。

\*液晶パネル部含まず



## 不正な目的からデータを守るセキュリティ機能

### セキュリティに関する国際規格ISO15408に準拠

大切なお客さまのデータや個人情報を扱うプリンティングビジネスだからこそ、セキュリティにも配慮。ユーザー認証や各種ロック機能など、第三者による不正使用やデータの覗き見、改ざんを防止するための機能を搭載しています。

### [bizhub PRO C5500の主な仕様]

形式	コンソール
カラー対応	フルカラー
解像度	読み取り:書き込み:600dpi×600dpi
諸調	256階調
原稿種類	シートブック・立体物
最大原稿サイズ	定型紙:A3 不定形紙:303mm×438mm(プランのみ)
用紙サイズ	本体トレイ:A3~A5タテ 140×182mm~330×487mm 手差しトレイ:A3~A6タテまたははがき 100×148mm~330×487mm
複写サイズ	定型紙:最大A3 最小A6タテまたははがき(手差し) 不定形紙:最大330mm×487mm
最大印字領域	318mm×480mm
画像欠け幅(表面)	先端/後端:各4mm以下 手前/奥:各3mm以下
ウォームアップタイム	450秒以内(室温20℃)
ファーストコピータイム*	カラー:6.5秒以下 モノクロ:5.0秒以下
連続複写速度(枚/分)	カラー:33枚(A3)、37枚(B4)、55枚(A4ヨコ)、65枚(B5タテ) モノクロ:33枚(A3)、37枚(B4)、55枚(A4ヨコ)、65枚(B5タテ)
複写倍率	等倍 1:1.05% 拡大 1:1.154/1.224/1.414/2.000 縮小 1:0.500/0.707/0.816/0.866 ズーム 25%~400%(0.1%単位) 任意 3種類
濃度調整	自動・マニュアル
給紙方式	3段トレイ(500枚×3)+手差し(250枚連続可能) ※80g/m <sup>2</sup> 紙
対応用紙坪量	本体トレイ:64~209g/m <sup>2</sup> (A4サイズ以上であれば256g/m <sup>2</sup> まで対応可) 手差し:64~300g/m <sup>2</sup> *反転排紙、両面出力64~256g/m <sup>2</sup> *コート紙については種類、環境により制限が出る場合があります
連続複写	1~9,999枚
両面印刷	ノンスタックADU
使用電源	AC200V・20A(50Hz/60Hz共用)
最大消費電力	本体のみ:2.8kW以下
騒音	作動時:78dB以下 アイドリング時:58.5dB以下
大きさ(幅×奥行×高さ)	786mm×992mm×1056mm
質量	約360kg(本体のみ)
機械占有寸法(幅×奥行)	1,502mm×2,224mm(本体+DF-609+LU-202+FS-607)

\* 設定は等倍、マニュアル(濃度用紙サイズ倍率カラーモード)、片面、原稿台読み込み、光沢モードOFF、フェイスアップ排紙、トレイ1使用時

### [オプション仕様]

#### 自動両面原稿送り装置 [DF-609]

原稿サイズ	A3~B6タテ 128×139.7mm~297×431.8mm
原稿坪量	片面:35~210g/m <sup>2</sup> 両面:50~210g/m <sup>2</sup>
積載可能枚数	最大100枚(80g/m <sup>2</sup> )
原稿交換速度	片面:39ページ/分(A4ヨコ) 両面:26ページ/分(A4ヨコ) いずれも薄紙もしくは通常坪量 片面:28ページ/分(A4ヨコ) 両面:14ページ/分(A4ヨコ) 厚紙モード
電源	本体より供給
最大消費電力	60W以下
大きさ(幅×奥行×高さ)	588mm×519mm×135mm(給紙皿除く)
質量	約14.5kg

#### 中綴じフィニッシャー [FS-607]

形式	自動ステープル
用紙サイズ	ステープルモード: A3, B4, A4, B5, A5ヨコ, 不定形紙, タブ紙 ストレートモード: A3, B4, A4, B5, A5, B6タテ シフトモード: ワイド紙, タブ紙, 不定形紙(128×139~314×459mm) A3, B4, A4, B5, A5ヨコ, ワイド紙, タブ紙, 不定形紙(182×148~314×459mm)
中綴じ/中折りモード	A3, B4, A4タテ, ワイド紙, 不定形紙
三つ折りモード	A4タテ
サブトレイモード	A3, B4, A4, B5, A5, B6タテ, A6タテ, はがき, ワイド紙, タブ紙, 不定形紙(100×139~331×488mm)
対応用紙坪量	ステープル、中綴じ、中折り、三つ折りモード: 60~105g/m <sup>2</sup> ストレート、シフトモード: 60~200g/m <sup>2</sup> サブトレイモード: 50~300g/m <sup>2</sup>
最大積載枚数 メイントレイ	ストレート、シフトモード: 2,500枚(A3, B4) 500枚(A5ヨコ, B6ヨコ, A6ヨコ) 1,000枚 平綴じモード: 5枚綴じ, 20冊以上(用紙長299mm以上299mm以下は15冊) 中折りモード: 3枚折り, 33冊以上(用紙長299mm以下は25冊目安) 三つ折りモード: 1枚折り, 50冊以上
サブトレイ	100枚(同一サイズ)
ステープルモード種類	コーナー奥1か所、コーナー手前1か所、サイド2か所、中綴じ2か所
綴じ枚数	平綴じ 60~80g/m <sup>2</sup> :50枚 81~105g/m <sup>2</sup> :30枚 中綴じ 60~105g/m <sup>2</sup> :20枚 折り枚数 中折り 60~105g/m <sup>2</sup> :1~3枚 三つ折り 60~80g/m <sup>2</sup> :1~3枚 81~105g/m <sup>2</sup> :1枚
マニュアルステープル対応	PL-502装着時可能
装着可能オプション	PL-502 / PK-511
電源	本体より供給
最大消費電力	80W以下
大きさ(幅×奥行×高さ)	424mm×656mm×990mm
質量	約65kg

#### 防湿ヒータ [HT-503]

形式	給紙トレイ用防湿ヒータ
電源	本体より供給
最大消費電力	294W以下(HT-503)、586W以下(HT-504)
大きさ(幅×奥行×高さ)	197mm×82mm×293mm
質量	約1.5kg

#### パンチキット(フィニッシャー内蔵型) [PK-511]

適用機種	FS-607 / FS-520
ノッチ穴数	2穴、φ6.5mm
対応用紙坪量	60~128g/m <sup>2</sup>
用紙サイズ	A3, B4, A4, B5, A5
電源	フィニッシャー本体より供給
最大消費電力	40W以下
大きさ(幅×奥行×高さ)	130mm×470mm×115mm
質量	約3.0kg

### ポストインサータ [PI-502]

適用機種	FS-607 / FS-520
機能	フィニッシャーへのカバー給紙
対応用紙坪量	50~200g/m <sup>2</sup>
用紙サイズ	上段:A4, B5, A5ヨコ, ワイド紙, 不定形紙 下段:A3, B4, A4, B5, A5ヨコ, 不定形紙
スタック容量	200枚×2段
電源	フィニッシャー本体より供給
最大消費電力	30W以下
大きさ(幅×奥行×高さ)	511mm×620mm×220mm
質量	約10.5kg

### 大容量給紙ユニット [LU-202]

形式	大容量給紙トレイ
対応用紙坪量	64~300g/m <sup>2</sup>
用紙サイズ	A3, B4, A4, B5ヨコ, 不定形紙
給紙容量	2,500枚(80g/m <sup>2</sup> )
電源	本体より供給
最大消費電力	70W以下(防湿ヒータ含まず)
大きさ(幅×奥行×高さ)	710mm×693mm×417mm
質量	約40kg

### イメージコントローラ [IC-408]

形式	内蔵型
CPU	Intel Celeron-D / 2.8GHz
メモリ	512MB
HDD	80GB
連続プリント速度	連続複写速度と同じ(但し、同一原稿の場合)
解像度	1,800dpi相当×600dpi
ページ記述言語	Adobe PostScript3 version301.7
対応プロトコル	TCP/IP (Port9100, HTTP/HTTPS, SNMP), IPX/SPX, SMB(NetBEUI), EtherTalk
対応OS	Windows NT4.0/2000(SP4以降)/XP(SP2以降)/Server2003, Mac OS9.x, Mac OS X(10.2.1, 10.2.3, 10.2.4以降)
内蔵フォント	日本語:モリサワ2書体 欧文:136書体
インターフェース	Ethernet(10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T)
電源	本体より供給
最大消費電力	107W以下

### 平綴じフィニッシャー [FS-520]

形式	自動ステープル
用紙サイズ	ステープルモード: A3, B4, A4, B5, A5ヨコ, ワイド紙, 不定形紙, タブ紙 ストレートモード: A3, B4, A4, B5, A5, B6タテ, ワイド紙, 不定形紙 シフトモード: A3, B4, A4, B5, A5ヨコ, ワイド紙, 不定形紙 サブトレイモード: A3, B4, A4, B5, A5, B6タテ, A6タテ, ワイド紙, 不定形紙
対応用紙坪量	ステープルモード: 64~209g/m <sup>2</sup> ストレート、シフトモード: 60~300g/m <sup>2</sup> サブトレイモード: 50~300g/m <sup>2</sup>
最大積載枚数 メイントレイ	ストレート、シフトモード: 3,000枚(A4, B5) 1,500枚(A3, B4) 500枚(A5, B6タテ) サブトレイ 100枚(同一サイズ)
ステープルモード種類	コーナー奥1か所、コーナー手前1か所、サイド2か所
綴じ枚数	64~80g/m <sup>2</sup> :50枚 81~105g/m <sup>2</sup> :40枚 106~135g/m <sup>2</sup> :30枚 136~209g/m <sup>2</sup> :20枚
マニュアルステープル対応	PL-502装着時可能
装着可能オプション	PL-502 / PK-511
電源	本体より供給
最大消費電力	80W以下
大きさ(幅×奥行×高さ)	424mm×656mm×990mm
質量	約60kg



# bizhub PRO

## C5500

## 【環境デザイン】

# ECOLOGY DESIGN

### 環境配慮を推し進めるための、国内外の基準に適合



●国際エネルギースタートプログラムの基準に適合。  
地球規模でエネルギーの効率的な使用に取り組む「国際エネルギースタートプログラム」の基準に適合しています。

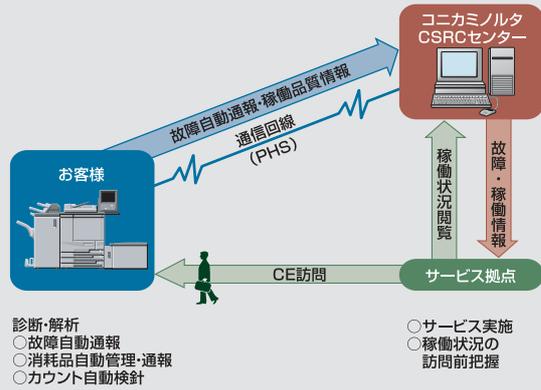
### 電力消費を抑える節電モードを搭載

一定時間C5500を使用しない場合、節電モードに切り替わる低電力モード、スリープモードを搭載し、電力消費を抑えています。

### 遠隔診断システム CS Remote Careで きめ細かなサービスを実施。

当社の遠隔診断システム CS Remote Careは、通信回線を利用した先進のサポートネットワーク。万が一の故障を当社のサービス管理システムに即時通報するとともに、マシントラブルを未然に防ぐアラーム情報機能も備え、お客さまの「最大満足」を追求しています。また、毎月のカウンターチェックなども、お客さまの手を煩わせることなく確認できます。ワンランク上のサポート体制&アフターケアも、高性能のひとつだとコニカミノルタは考えます。

※使用可能な地域、通信回線など、詳しくは担当者までお問い合わせください。



### 循環型リサイクルを促進

自社の使用済み製品を回収・解体し、その再生材、リユース標準部品を本体の一部に使用しています。コニカミノルタは循環型リサイクルを実践することで、省資源を追求しています。

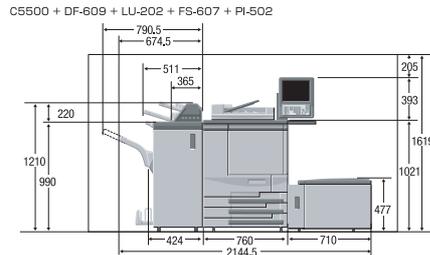
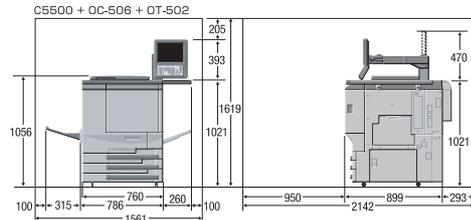
### トナーボトルのリサイクル

回収されたトナーボトルは再資源化しています。

### 製造時の環境負荷が少ないデジタルトナーを採用

■寸法図

(単位: mm)



本体標準価格(搬入設置料) (税別)  
bizhub PRO C5500 ..... 3,500,000円(63,000円)

※上記搬入設置料はコニカミノルタビジネスソリューションズ(株)が設置した場合の実費例です。  
※特殊作業(クレーン車使用等)の場合は、別途料金が必要となります。

※KONICA MINOLTA, The essentials of imagingはコニカミノルタホールディングス(株)の登録商標です。  
※bizhub, bizhub PROはコニカミノルタビジネステクノロジー(株)の登録商標です。  
※WindowsおよびWindows NTは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標、または商標です。  
※Adobe, PostScriptおよび、PostScriptロゴは、米国Adobe Systems Inc.の米国およびその他の国における登録商標または商標です。  
※ColorCal, ColorWise, Command WorkStation, EFI, FieryおよびSpot-ONは米国特許商標またはその他の国におけるElectronics for Imaging, Inc.の登録商標です。  
※その他のブランド名および製品名は各社の登録商標または商標です。  
※製品の仕様・価格等は都合により予告なしに変更する場合があります。  
※本紙掲載の商品の色調は印刷のため実物と異なる場合があります。  
※本紙掲載の価格には消費税は含まれておりませんので、ご購入の際は別途申し受けます。  
※本体価格には、消耗品類、その他関連商品は含まれていません。  
※bizhub PRO C5500をご購入の際は保守サービスシステムの契約を締結していただきます。  
詳細については販売担当にお問い合わせください。  
※保守サービスのために必要な補修用性能部品の最低保有期間は、複写機の製造中止後7年間です。  
※このカタログに記載されている商品は国内仕様のため海外では使用できません。  
※万一ハードディスクなどに不具合が生じた場合、保存データが消失する場合があります。大切なデータは、ハードディスクおよびメディアでの保存・運用をお願い致します。また、重要な書類の原本は必ず別途保管してください。

ご注意  
※国内外で流通する紙幣、貨幣、政府発行の証券類、未使用の郵便切手、官製はがき、政府発行の印紙類などをコピーすることは法律で禁止されています。法律で禁止されている紙幣などのコピーを防止するため、C5500には偽造防止機能を搭載しています。※著作権の目的となっている書籍・楽譜・映画・地図・映画・写真などの著作物は、個人内、または家庭内その他、これに準ずる限られた範囲内で使用する限りコピーする以外に禁じられています。

**安全にお使いいただくために**  
●ご使用前に取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。●表示された正しい電源・電圧でお使いください。●アース接続を確実に行ってください。故障や漏電の場合、感電するおそれがあります。●水気、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。

**注意** PRINTED WITH SOY INK 地球環境に配慮して、このカタログには再生紙と大豆油インキを使用しています。

お問い合わせは、当社へ。

コニカミノルタビジネステクノロジーの生産事業所およびその生産関係会社の全てにおいてISO14001を取得しています。国内グループ販売会社の全拠点でも認証を取得しています。

〈国内総販売元〉  
**コニカミノルタ ビジネスソリューションズ株式会社**  
〒103-0023 東京都中央区日本橋本町1丁目5番4号  
〈製造元〉  
**コニカミノルタ ビジネステクノロジー株式会社**

—お問い合わせはフリーダイヤルでお気軽にどうぞ—  
〈お客様相談室〉 ☎ **0120-805039**

受付時間は土、日、祝日を除く9:00~12:00、13:00~17:00までお受けします。

■おこたわり 確認のためお問い合わせ内容を録音させていただいております。ご了承下さい。  
消耗品・修理・保守・サービスに関するお問い合わせは、ご購入いただいた当社販売店へご連絡ください。

製品についての詳しい情報は、インターネットでご覧いただけます。 <http://bj.konicaminolta.jp>